

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия №1»

Жигунов И.Н.

ПРОГРАММА воспитательной работы МБОУ «Гимназия №1»

Автор:
заместитель директора
по воспитательной работе
М.А.Зиновьева

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБОУ «Гимназия №1»
Протокол № 1 от «28» 08 2019г.

Нижний новгород
2019

Содержание

Пояснительная записка	2
Концептуальные основы программы воспитательной работы в МБОУ «Гимназия №1»	6
Компоненты системы.....	8
Цели и задачи	9
Ориентировочная модель выпускника гимназии	11
Содержание воспитательной деятельности	12
Целевые программы.....	15
Целевая программа: Диалог культур	15
Целевая программа: Семья и школа	15
Целевая программа: Космос театра (Школьный театр).....	16
Целевая программа: Художественное слово.....	16
Целевая программа: Изобразительное искусство.....	17
Целевая программа: Сказки глазами детей (на немецком языке).....	18
Целевая программа: Тропинка к своему Я.....	19
Целевая программа: Черлидинг.....	20
Целевая Программа профилактики асоциального поведения несовершеннолетних	20
Ожидаемые результаты.....	22
Кадровое обеспечение.....	23
Библиография	24

Пояснительная записка

Согласно требованиям нового Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования процесс взаимодействия школы и детей должен быть направлен на «воспитание, социализацию и духовно-нравственное развитие обучающихся, их самоидентификацию и гражданское становление».

Современные тенденции в образовании подчёркивают актуальность создания системы воспитательной работы в гимназии, направленной на решение наиболее важных педагогических проблем и позволяющей целенаправленно, обоснованно и максимально эффективно использовать способности и возможности каждого ребёнка для его всестороннего развития. Это требует поиска новых методических направлений и форм организации воспитательного процесса, что и определяют роль, функции, цели, задачи и содержание деятельности классного руководителя.

Воспитание - процесс целенаправленного формирования личности. Это специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее формирование личности, нужной и полезной обществу.

Процесс воспитания характеризует большая длительность. Воспитание начинается до школы, продолжается после школы, длится всю жизнь. Воспитание в школе оказывает определяющее воздействие на формирование личности обучающегося. Воспитательный процесс не ограничивается только рамками школы, класса. В жизни детей нет ни одного факта, ни одного явления или отношения, которое помимо своего непосредственного назначения, не имели бы значения воспитательного. «Воспитание осуществляется не только в классе, а буквально на каждом квадратном метре нашей земли. Воспитательная работа руководит всей жизнью ученика» (А.С.Макаренко).

Особенностью процесса воспитания является его комплексность. Ребенок развивается как целостная личность, и все его качества и черты, хотя

и формируются постепенно, все усложняясь и углубляясь, представляют собой неразрывное целое. Кроме этого, комплексность означает и единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности.

Содержание воспитательной работы определяется программой воспитательной работы. Но в отличие от учебной программы, она должна оставаться примерной, т.е. не обязательной, а рекомендательной. Ее назначение - подсказать учителю, что нужно воспитывать у ребенка, и какие виды деятельности помогут с наибольшей эффективностью решить поставленную задачу. Программа воспитательной работы определяет моральный облик гимназиста, который должен быть сформирован у детей определенного возраста. Программа воспитательной работы не может дать одинаковый образец воспитания даже в параллельных классах.

Одной из особенностей воспитательного процесса является его непрерывность. Процесс школьного воспитания - процесс непрерывного, систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников.

Заблуждаются воспитатели, думающие, что одно яркое «мероприятие» способно изменить поведение ученика. Необходима система работы, освещенная определенной целью. Если процесс воспитания прерывается, идет от случая к случаю, то воспитателю приходится постоянно заново прокладывать «след» в сознании ученика, вместо того чтобы углублять его, вырабатывать устойчивые привычки.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность (неоднозначность) и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях результаты могут значительно отличаться. Это может быть обусловлено действиями субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Воспитательный процесс может

очень сильно зависеть от личности воспитателя, его авторитета.

Процесс воспитания имеет двухсторонний характер, то есть идет от воспитателя к воспитаннику (прямая связь) и от воспитанника к воспитателю (обратная связь). Управление процессом строится главным образом на обратных связях, то есть на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении преподавателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Духовно-нравственное становление детей и молодежи, их жизненное определение - важнейшая составляющая общественного развития. Наиболее активный период развития и воспитания детей протекает сегодня в сложных условиях экономической и политической нестабильности, ломки традиционных ценностей. Социально - экономические процессы характеризуются резкой дифференциацией доходов, коммерциализацией сфер здравоохранения, образования, культуры. Продолжается снижение уровня и качества жизни российских семей. Отрицательное влияние оказывает на развитие детей такие социально - опасные явления как алкоголизм, наркомания, преступность.

В этих сложных условиях система образования является одним из основных социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и объединяющих усилия всех тех, кто неравнодушен к проблемам детства.

Развитие воспитания в системе образования России в последние годы по праву стало одним из приоритетных направлений в деятельности Министерства образования России, органов управления образованием субъектов РФ, образовательных учреждений всех типов и видов.

Воспитательная деятельность школы как важнейшего социального института призвана помочь ребенку сформировать свою систему интересов, как основу успешной социализации личности.

Исходя из этого, роль воспитания в современных условиях усиливается, так как события последних лет показали, что одни лишь достижения науки и экономики не могут сделать жизнь человека достойной.

Обучение и воспитание, лишенные корней, бездуховные не способствуют становлению личности.

Выпускник школы должен быть конкурентоспособным человеком, который может адаптироваться к быстро меняющимся условиям в окружающей среде. При этом для него являются значимыми общечеловеческие ценности, такие как доброта, гуманизм, справедливость, сострадание.

Концептуальные основы программы воспитательной работы в МБОУ «Гимназия №1»

Воспитание в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, творческого отношения к деятельности, бережного, внимательного отношения к окружающему миру, владение культурой разных народов – вот ведущие ценности, которыми должен руководствоваться, на наш взгляд, педагогический коллектив и которыми должна насыщаться воспитательная работа гимназии.

Воспитательная деятельность школы создается объединенными усилиями всех участников образовательных отношений: педагогами, детьми, родителями.

Гимназия №1 - школа с углубленным изучением немецкого языка. Воспитательная работа в нашей гимназии строится в соответствии с культурологическими концепциями Н.Е. Щурковой и Е.В. Бондаревской. Эти концепции ориентированы на воспитание личности, способной строить жизнь, достойную человека, воспитание человека культуры - свободной, гуманной, духовной, творческой, практической.

В ходе таким образом организованного воспитания происходит освоение мира, усвоение мира. В работе с детьми педагоги нашей гимназии стремятся к развитию внутреннего мира обучающихся - творческого потенциала, индивидуальных качеств и одновременному вхождению обучающихся в мир внешний - человеческое сообщество с целью реализации собственных качеств.

Воспитательная система гимназии №1 - **система открытая**. Гимназия № 1 на протяжении многих лет сотрудничает со школами ФРГ, что обуславливает расширенные культурные связи между педагогическими коллективами, обучающимися, родителями этих школ, культурными центрами в целях культурного просвещения, создания условий для конструктивного взаимодействия.

Воспитательная система гимназии является **гуманистической**. Она

ориентирована на личность ребенка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности; на подготовку его к жизни среди людей, взаимодействию с ними; на самопознание и самовоспитание ребенка; на создание в школе обстановки социальной защищенности, взаимодействия и взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система школы — **развивающаяся** система. В процессе работы постоянно конкретизируются цели воспитания на основе ориентировочных моделей выпускников начальной, средней (V-VI, VII-VII классов) и старшей школы

Компоненты системы

Воспитательная система предполагает единство воспитания в трех сферах: в процессе обучения, во внеурочной деятельности и в социуме.

- **целеполагание** как систему формирования ведущих интегративных качеств, определяющую и диагностику, и содержание воспитательной деятельности, и систему педагогических отношений, и характер деятельности воспитанников;
- **содержание практической деятельности** педагогов и воспитанников (представляет собой систему разнообразных дел, поручений, заданий, традиций, определяющих социально ценный жизненный опыт детей и духовную атмосферу школы);
- **содержание просвещения** в области культуры, педагогики и психологии, обеспечивающее развитие духовности школьника и его сознательное участие в воспитательном процессе;
- **совокупность методов и форм**, адекватных современным условиям (взаимосвязь индивидуального воспитания, воспитания в коллективе и самовоспитания);
- **обеспечение необходимых педагогических условий** для достижения достаточной результативности педагогического труда, развития педагогической культуры учителей и воспитателей.

Цели и задачи

Основная цель воспитательной работы - –создание образовательной среды, способствующей формированию сплочённого коллектива, духовно-нравственному становлению личности и активной гражданской позиции гимназистов на основе общечеловеческих ценностей и культурно-исторических традиций народов.

Педагогический коллектив осуществляет решительный поворот в личности ребенка. Личность школьника становится целью всей педагогической системы, а не средством, с помощью которого прежде педагоги реализовывали отчужденные от ребенка абстрактные планы. Человеко ориентированная школа обеспечивает не только подготовку школьника к будущей жизни, но и полноценное проживание им каждого возрастного периода.

Эта цель реализуется путем решения следующих задач:

- Сформировать у обучающихся межличностных отношений, гражданско-патриотическое сознание, навыки самообразования и разностороннее развитие творческих способностей;
- Воспитать чувство уважения друг к другу, взаимопомощи и взаимопонимания;
- Создать условий для физического, интеллектуального, нравственного, духовного и эстетического развития обучающихся;
- Создать психологически комфортную обстановку в гимназии;
- Повысить социальную активность обучающихся, их самостоятельность и ответственность в коллективе;
- Воспитать общую культуру гимназистов через приобщение к историческим, обычаям и традициям народов разных стран;
- Развивать и совершенствовать систему внеурочной деятельности и дополнительного образования.
- Создать условия для участия семьи в воспитательном процессе.
- Продолжить работу, направленную на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, привитие им навыков здорового образа жизни, на

профилактику правонарушений и преступлений несовершеннолетними.

В основу реализации целей и задач воспитательной работы были положены следующие принципы воспитания:

- **Личностный** (сравнение не двух детей, а одного ребёнка на разных этапах его развития);
- **Адаптивный** (каждому ребёнку дело по душе, по силам, по возможностям);
- **Деятельностный** (воспитание возможно только через включение в деятельность);
- **Гуманистический** (уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка, отношение к нему как к будущему человеческому интеллектуальному потенциалу государства);
- **Культуросообразности** (на основе общечеловеческих ценностях, открывающий ребенку дверь в мировую культуру);
- **Взаимовлияния личностей** (взрослых и детей, предполагает сотворчество педагогов - детей - родителей - общества);
- **Преемственности** (сохранения и развития лучших традиций духовно-нравственного воспитания);
- **Системности** (обеспечивает целостность становления личности ребенка и комплексность воспитания);
- **Открытости** (тесный контакт с семьей, участие родителей в процессе воспитания);
- **Концентричности** (предполагает такое поэтапное развитие личности, при котором каждый новый этап выводит детей на новый, более высокий уровень).

Ориентировочная модель выпускника гимназии

Выпускник гимназии - это компетентный человек с активной жизненной позицией, обладающий высокой познавательной и творческой активностью, испытывающий потребность вести здоровый образ жизни, стремящийся к социальному и профессиональному самоопределению.

Выпускник гимназии обладает следующими качествами:

- Владеет лингвистическими знаниями, превышающими государственные общеобразовательные стандарты, ориентирован на дальнейшую деятельность, связанную с иностранными языками.
- Современно образованный, нравственный, предприимчивый;
- Обладает способностью самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозировать их возможные последствия;
- Способен к сотрудничеству;
- Отличается мобильностью, динамизмом, продуктивностью;
- Обладает развитым чувством патриотизма, ответственности за судьбу страны.
- Обладает способностью ощущать себя одновременно как гражданином своей страны, так и мира.
- Обладает толерантностью по отношению к другим народам, культурам, религиям.

Содержание воспитательной деятельности

Целью деятельности гимназии является не простое сообщение информации обучающимся, а воспитание их в процессе обучения. Организация воспитывающего обучения - главная задача гимназии. Основное воспитание обучающегося осуществляется непосредственно на учебных занятиях и внеклассных мероприятиях, связанных с основными направлениями деятельности в воспитательной работе гимназии. Воспитание требует положительных педагогических воздействий. Позитивный подход к воспитанию предусматривает планирование и реализацию системы воздействия на основе учета особенностей воспитуемых. Содержание воспитательной деятельности основывается на приоритетных направлениях, традиционных для гимназии. Ими являются следующие направления: лингвистическое, эстетическое, познавательно-историческое (краеведческое), гражданско - патриотическое, и спортивно – оздоровительное, для которых разработаны целевые программы,.

В гимназии существуют следующие возрастные группы:

- 1 -4 класс
- 5-7 класс
- 8-9 класс
- 10-11 класс

Для каждой группы классов определены следующие воспитательные задачи:

- Формирование социокультурных ценностей и основ нравственного поведения.
- Постигание обучающимися нравственных ценностей.
- Формирование собственного мнения по важнейшим проблемам жизни, формирование способности к самоопределению.
- Формирование активной гражданской позиции, воспитание культа знаний, здоровья, семьи.

Программа для обучающихся **1-4 классов** рассчитана на 4 года.

Цель - формирование социокультурных ценностей и основ нравственного поведения.

Задачи:

- формирование культуры общения со сверстниками, родителями, педагогами.
- Формирование основ гигиенической культуры.
- Приобщение к русской национальной культуре.
- Воспитание любви к Родине.

Механизм реализации: беседы, семейные и классные праздники, проведение традиционных славянских праздников, конкурсы

Программа для обучающихся **5-7 классов** рассчитана на 3 года.

Цель - постижение обучающимися нравственных ценностей.

Задачи:

- Формирование основ нравственного самосознания и ответственности.
- Приобщение к русской национальной культуре.
- Знакомство и приобщение к немецкой культуре.
- Воспитание культуры поведения.

Механизм реализации: классные часы, практикумы психолога, проведение традиционных славянских и германских праздников, организация работы органов ученического самоуправления, воспитание на примерах выдающихся людей.

Программа для обучающихся **8-9 классов** рассчитана на 2 года.

Цель - формирование собственного мнения по важнейшим проблемам жизни, формирование способности к самоопределению.

Задачи:

- Формирование у обучающихся собственного мнения по важнейшим проблемам.
- Обогащение обучающихся знаниями обычаев и традиций страны

изучаемого языка, используя сравнение с родной культурой. Знакомство и приобщение к немецкой культуре.

- Профессиональная ориентация.
- Формирование потребности в здоровом образе жизни.

Механизм реализации: классные часы, практикумы психолога, антинаркотическая и антиалкогольная профилактика, проведение традиционных славянских и германских праздников, работа органов ученического самоуправления, воспитание на примерах выдающихся людей.

Программа для обучающихся **10-11 классов** рассчитана на 2 года.

Цель - формирование активной гражданской позиции, воспитание культа знаний, здоровья, семьи.

Задачи:

- Создание условий для включения обучающихся в различные виды деятельности.
- Активизировать работу органов ученического самоуправления.
- Обогащение обучающихся ценностями мировой культуры.
- Профессиональная ориентация.
- Формирование потребности в здоровом образе жизни.

Механизм реализации: классные часы, практикумы психолога, антинаркотическая и антиалкогольная профилактика, работа органов ученического самоуправления, организация выборов в органы ученического самоуправления, участие в НОУ.

Целевые программы

Целевая программа: Диалог культур

Приоритетными направлениями данной программы являются лингвистическое и эстетическое. В связи с этим первостепенное значение имеют обеспечение развития и поддержки познавательной активности обучающихся, поддержание интереса обучающихся к иностранному языку, изучение культурных традиций и обычаев, а также формирование творческой природы, человека-гражданина, знающего и ценящего традиции и обычаи своего народа и других культур.

Главные цели:

- Формирование уважительного отношения к народам мира, человечеству, представителям других национальностей, к своей национальности, ее культуре, языку, традициям и обычаям.
- Осознание обучающимися значимости развитого интеллекта для будущего личностного самоутверждения и успешного взаимодействия с окружающим миром.

В рамках целевой программы «Диалог культур» осуществляются проекты: «Культурная программа в рамках обмена между немецкими и русскими школьниками»

Проекты к юбилеям выдающихся людей (А.П.Чехов, Я. Гримм, Л. ван Бетховен, Б.Л.Пастернак, И.С.Бах, П.И. Чайковский, А.Т.Твардовский, А.А.Фет, Т.Манн) и другие.

Целевая программа: Семья и школа

«Воспитание семьянина» - одна из главнейших задач, определенная в программе развития образования в России.

Темы и проблемы: Хочу и должен (профилактика правонарушений) Закон, семья, ребенок. Воспитание характера ребенка. Воспитание здорового ребенка в семье и активное участие школы в этом процессе. Диалог культур. Книга в семье и школе. Формирование у детей читательских интересов (роль библиотеки). Привитие любви к творениям искусства, изучение корней

семейного рода. Человек в центре общества. Развитие международных связей. Роль семьи и школы в организации обмена между школами. Взаимодействие культур.

Целевая программа: Космос театра (Школьный театр)

Ориентация на творчество является мировоззренческой установкой современного воспитания и образования. Театральное искусство формирует навыки творческого общения в процессе создания сцены, концерта, культурной программы, сценария, в том числе, на иностранном языке, спектакле.

Гимназисты много учебного и свободного времени отдают изучению иностранных языков, участвуют в культурных программах между Германией и Россией. Безусловно, все навыки, полученные в процессе студийной, творческой работы реализуются обучающимися в разработке межкультурных программ.

Целью программы является освоение духовных ценностей в процессе формирования представления о вечности и бесконечности мироздания через освоение различных театральных жанров.

Задачи программы обозначены в основных направлениях развития студийцев по ступеням.

Целевая программа: Художественное слово

Программа рассчитана на 3 года. Искусство художественного слова - великая сила в идейном, нравственном и эстетическом воспитании. Занятия художественным словом складываются из работы по овладению чтецкой техникой и непосредственно работы над собственным пониманием текста.

Цель: овладеть чтецким искусством и техникой, чтобы при чтении того или иного художественного произведения (отрывка) у слушателя возникло реальное и видимое понимание произведения.

Целевая программа: Изобразительное искусство

Программа кружка изобразительное искусство разработана на основе программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского.

Цели программы:

- формирование художественной культуры школьников, развитие природных задатков, творческого потенциала,
- расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

В кружке расширяется кругозор обучающихся. Благодаря полученным изобразительным навыкам, у детей развивается интерес к изобразительному искусству. Они повышают свои знания и умения в работе как с привычными для них художественными материалами (карандаш, акварель, гуашь, пастель), так и осваивают нетрадиционные и незнакомые им техники рисования (граттаж, аппликация, уголь, сангина и т.д.)

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

В результате обучения в кружке, обучающиеся получают умения:

- свободно работать гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом;
- работать нужными инструментами и приспособлениями (аппликация);
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала для изображения и т.п.)

Знания:

- о различных материалах для изображения,
- о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- о видах декоративно - прикладного искусства (роспись, резьба и т.п.);

- о народных промыслах;
- знания в области композиции и цветоведения;
- о способах аппликации.

У детей формируются навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, развивается интерес к творчеству художника, дизайнера.

Благодаря развитию навыков перспективного рисования (линейная, угловая, воздушная перспектива) у учащихся развивается пространственное мышление.

Целевая программа: Сказки глазами детей (на немецком языке)

Обращение к духовно-нравственному воспитанию особенно актуально в настоящее время, время поиска путей духовного возрождения России. Незаменимые возможности духовно-нравственного воздействия имеет театральное искусство во всех формах обращения к современным обучающимся.

Цель программы: формирование лингвистически компетентной, толерантной личности через освоение богатства мировой художественной, литературной и театральной культуры.

Данная программа по направлению деятельности – художественная, культурологическая; по уровню освоения – лингвистического погружения, по способу подачи содержания и организации процесса – интегрированная, сочетающая в себе курс немецкого языка, страноведение, немецкую и русскую литературу и основы перевода с азбукой актёрской грамоты и театрального искусства.

Комплексность характеризует всю практическую деятельность объединения обучающихся, начиная с получения исходных лингвистических знаний на уроках немецкого языка, расширения и углубления знаний во время репетиций и совмещение их с актёрскими техниками и приёмами.

Применение знаний в немецком языке с умениями, выработанными на

занятиях по актёрскому мастерству, а так же применение знаний и умений во время выступления перед зрителями, то есть в практической деятельности (в спектакле, как конечном продукте).

Целевая программа: Тропинка к своему Я

Программа «Тропинка к своему Я» по содержанию является социально-психологической, по форме организации групповой, по времени реализации длительной подготовки.

Программа разработана на основе программы О.В.Хухлаевой

«Тропинка к своему Я» и представляет собой систему групповых занятий, которые включают в себя элементы тренинга, психологической игры, элементы психогимнастики, сказкотерапии, арттерапии, групповые дискуссии.

Цель программы: формирование позитивного отношения к себе и социуму, сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

Курс «Тропинка к своему Я» поможет детям узнать самого себя, свои интересы, способности, переживания.

В результате изучения данного курса у детей будут сформированы личностные, познавательные и коммуникативные способности:

- в сфере личностных способностей будут сформированы внутренняя ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.
- в сфере познавательных способностей дети научатся воспринимать сообщения, тексты, овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций.
- В сфере коммуникативных способностей дети приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях.

Целевая программа: Черлидинг

Актуальность: необходимость разнопланового культурного развития современного ученика.

Цель: формирование гармонично развитой личности в современных условиях.

Задачи:

- Расширить кругозор обучающихся.
- Создать условия для дополнительного образования в соответствии с интересами личности.
- Сформировать интерес к здоровому образу жизни.

Целевая Программа профилактики асоциального поведения несовершеннолетних

Программа профилактики асоциального поведения несовершеннолетних МБОУ «Гимназия №1» ставит перед собой следующие цели:

- Обеспечение единого комплексного подхода к проблеме профилактики асоциального поведения несовершеннолетних;
- Создание условий для эффективного функционирования системы профилактики безнадзорности и правонарушений, социальной и психолого-педагогической помощи подросткам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации;
- Реализация государственных гарантий прав граждан на получение ими основного общего образования;
- Повышение эффективности работы по профилактике асоциального поведения;
- Сокращение числа правонарушений обучающимися МБОУ «Гимназия №1», фактов безнадзорности.
- Основные направления деятельности

В программе можно выделить 4 основных направления деятельности:

- Организационная работа;
- Диагностическая работа;
- Профилактическая работа с обучающимися;
- Профилактическая работа с родителями.

Основные направления и положения программы ежегодно уточняются.

Для реализации программы разрабатывается механизм реализации программы на учебный год с указанием сроков и ответственных исполнителей.

-

Ожидаемые результаты

- 1 Формирование гражданской направленности личности, активной жизненной позиции;
- 2 Воспитание гордости за свое отечество и ответственности за судьбу своей страны;
- 3 Повышение культурного уровня обучающихся;
- 4 Формирование у обучающихся творческих и познавательных потребностей;
- 5 Повышение интереса обучающихся к обычаям и традициям других народов;
- 6 Утверждение в сознании и чувствах обучающихся уважения к духовным и культурным ценностям;
- 7 Формирование компетентной и толерантной личности, осознающей ответственность за «общее дело»;
- 8 Создание условий для успешной деятельности родительских комитетов
- 9 Привлечение специалистов, в том числе родителей, для повышения педагогической культуры в семьях;
- 10 Изучение и анализ передового опыта по работе с семьей;
- 11 Сотрудничество обучающихся, родителей и педагогов в международной деятельности.

Кадровое обеспечение

Организаторы воспитательного процесса в образовательном учреждении:

№	Должность	ФИО
1.	Директор гимназии	Жигунов Игорь Николаевич
2.	Заместитель директора по воспитательной работе	Зиновьева Марина Андреевна
3.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Жукова Наталья Юрьевна
4.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Шкода Екатерина Артуровна
5.	Педагог дополнительного образования	Титкова Этель Леонидовна
6.	Педагог-психолог	Пашкова Анастасия Николаевна
7.	Социальный педагог	Кутяйкина Мария Дмитриевна
8.	Председатель методического объединения классных руководителей	Перевезенцева Людмила Алексеевна
9.	Председатель методического объединения преподавателей физкультуры	Мулюкин Евгений Владимирович
10.	Зав. библиотекой	Шарова Галина Михайловна
11.	Руководитель кружка «ИЗО»	Фролова Ольга Анатольевна
12.	Руководитель кружка по черлидингу	Лапина Любовь Николаевна

Библиография

1. Закон РФ «Об образовании»
2. Дереклеева Н.И. Справочник завуча. М. 2011г.
3. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. М. 2002г.
4. Щуркова Н.Е. Педагогические технологии, 2002г
5. Воспитание... ценности и цели Н.Новгород, 2004г.
6. Справочник заместителя директора по воспитательной работе; Гринин Л. Е., Перепелкина А. В. 2019
7. Практика школьного воспитания, (журнал НИРО)
8. Журнал заместителя директора по воспитательной работе 2014 - 2015 гг.
9. Журнал «Классный руководитель»
10. [http: //wmv.Rovernment-nnov.ru/minobr](http://wmv.Rovernment-nnov.ru/minobr)
11. <https://1sept.ru/>